

**Lehrveranstaltungen im Fach Kunstgeschichte in der Fakultät für Architektur
der Technischen Hochschule Darmstadt**

Amtszeit von Prof. Dr. Hans Gerhard Evers 1949–1969

Semester	Bezeichnung	Veranstaltungsform	Lehrende	Vorgesehenes Semester
1949-50 WiSe	Kunst der Antike vor der griechischen Klassik	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester
1950 SoSe	Von der klassischen bis zur frühchristlichen Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester
1950-51 WiSe	Römische und Frühchristliche Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1950-51 WiSe	Kunstgeschichtliches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1951 SoSe	Die Kunst des hohen Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1951 SoSe	Kunstgeschichtliches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1951-52 WiSe	Kunst des Mittelalters	Vorlesung + Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1952 SoSe	Kunst der Renaissance	Vorlesung + Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1952-53 WiSe	Kunst des Barocks	Vorlesung + Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1952-53 WiSe	„Rubens“	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1952-53 WiSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1953 SoSe	Kunst des 19. u. 20. Jahrhunderts	Vorlesung + Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1953 SoSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1953-54 WiSe	Vorgriechische außereuropäische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1953-54 WiSe	Kunstgeschichtliche Übung	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1953-54 WiSe	Die Kunst des alten Ägyptens	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1953-54 WiSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1954 SoSe	Griechische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1954 SoSe	Kunstgeschichtliche Übung	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1954 SoSe	Griechische Plastik	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1954 SoSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1954-55 WiSe	Römische und frühchristliche Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1954-55 WiSe	Geschichte der Malerei von Pompeji bis Ravenna	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1954-55 WiSe	Frankfurt am Main, Geschichte und Kunst	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1955 SoSe	Die Kunst des frühen Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1955 SoSe	Karl der Große	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1955 SoSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1955-56 WiSe	Kunst des hohen Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1955-56 WiSe	Plastik des Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1956 SoSe	Kunst der Renaissance	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1956 SoSe	Mainz - Geschichte, Kultur und Kunst	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1956 SoSe	Leonardo	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1956 SoSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1956-57 WiSe	Kunst des Barock	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1956-57 WiSe	Die Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1957 SoSe	Die Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1957 SoSe	Heidelberg u. Mannheim - Geschichte, Kultur und Kunst	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1957 SoSe	Die Architektur des 20. Jahrhunderts	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester

**Lehrveranstaltungen im Fach Kunstgeschichte in der Fakultät für Architektur
der Technischen Hochschule Darmstadt**

Amtszeit von Prof. Dr. Hans Gerhard Evers 1949–1969

Semester	Bezeichnung	Veranstaltungsform	Lehrende	Vorgesehenes Semester
1957 SoSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1957-58 WiSe	Vorgriechische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1957-58 WiSe	Ägyptische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1958 SoSe	Griechische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1958 SoSe	Griechische Architektur	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1958 SoSe	Nassau und Hessen - Geschichte, Kultur und Kunst	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1958 SoSe	Exkursion	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1958-59 WiSe	Römische und frühchristliche Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1958-59 WiSe	Antike Malerei	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1959 SoSe	Kunst des frühen Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1959 SoSe	Kunst des Islam	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1959 SoSe	Kunsthistorisches, historisches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1959 SoSe	Exkursionen zum Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1959-60 WiSe	Kunst des hohen Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1959-60 WiSe	Die Plastik des Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1960 SoSe	Die Kunst der Renaissance	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1960 SoSe	Dürer und seine Zeitgenossen	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1960 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar: Darmstadt und Hessen-Darmstadt	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1960 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1960-61 WiSe	Kunst der Hochrenaissance	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1960-61 WiSe	Dürer und seine deutsche Zeitgenossen	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1961 SoSe	Die Kunst des Barock	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1961 SoSe	Flämische und holländische Malerei	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1961 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar: Das Land Baden	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1961 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1961-62 WiSe	Kunst des 19. Jahrhunderts	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1961-62 WiSe	Die französischen Maler des 19. Jahrh. (Von J. L. David bis Cézanne)	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1962 SoSe	Die Kunst des 20. Jahrhunderts	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1962 SoSe	Theaterbau von der Antike bis zur Gegenwart	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1962 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar: Württemberg	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1962 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1962-63 WiSe	Vorgriechische und außereuropäische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1962-63 WiSe	Ägyptische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester

**Lehrveranstaltungen im Fach Kunstgeschichte in der Fakultät für Architektur
der Technischen Hochschule Darmstadt**

Amtszeit von Prof. Dr. Hans Gerhard Evers 1949–1969

Semester	Bezeichnung	Veranstaltungsform	Lehrende	Vorgesehenes Semester
1963 SoSe	Griechische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1963 SoSe	Griechische Architektur	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1963 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar: Württemberg	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1963 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1963-64 WiSe	Römische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1963-64 WiSe	Antike Malerei	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1964 SoSe	Die Kunst des ersten Jahrtausends	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1964 SoSe	Islamische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1964 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1964 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1964-65 WiSe	Kunst des Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1964-65 WiSe	Plastik des Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1965 SoSe	Kunst der Frührenaissance	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1965 SoSe	Dürer und seine Zeitgenossen	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1965 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1965 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1965-66 WiSe	Kunst des späten Mittelalters	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1965-66 WiSe	Dürer und seine Zeitgenossen	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1966 SoSe	Kunst der Renaissance	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1966 SoSe	Architektur des 16. Jahrhunderts	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1966 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1966 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1966-67 WiSe	Kunst der Barockzeit	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1966-67 WiSe	Rubens, Rembrandt und ihre Zeitgenossen	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1967 SoSe	Die Kunst der vorgriechischen Und außereuropäischen Kulturen	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1967 SoSe	Ägyptische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1967 SoSe	Kunsthistorisches und historisches Seminar	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1967 SoSe	Exkursionen zum Seminar (14täglich, ganztägig)	Übung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers + Prof. Dr. jur. Dr. phil. Rößler [Lehrstuhl für Neuere Geschichte]	5. bis 8. Semester
1967-68 WiSe	Griechische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1967-68 WiSe	Griechische Architektur	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester
1968 SoSe	Römische Kunst	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1968 SoSe	Antike Malerei	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	5. bis 8. Semester

**Lehrveranstaltungen im Fach Kunstgeschichte in der Fakultät für Architektur
der Technischen Hochschule Darmstadt**

Amtszeit von Prof. Dr. Hans Gerhard Evers 1949–1969

Semester	Bezeichnung	Veranstaltungsform	Lehrende	Vorgesehenes Semester
1968-69 WiSe	Kunstgeschichte	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester
1969 SoSe	Kunstgeschichte	Vorlesung	Prof. Dr. Hans Gerhard Evers	1. bis 4. Semester + 5. bis 8. Semester



Ein Forschungsprojekt der Professuren für Kunstgeschichte an der Technischen Universität Darmstadt. Projektzeitraum: 2019–2021; Projektverantwortung: Prof. Dr. Christiane Salge und Prof. Dr. Alexandra Karentzos; Projektleitung und Redaktion: Lisa Beißwanger; Recherche, Grafik und Assistenz: Bea Engelmann und Leonie Lube. Recherche Veranstaltungsverzeichnisse: Bea Engelmann. Stand: 01.04.2021.