

Positionen

Mittwochabend Winter 2022/23
18 c.t.

02. November 2022

Sichten 25

„Kurzvorträge als Pecha Kucha“

09. November 2022

Volker Staab

Berlin

„Form follows...?“

16. November 2022

Alexander Römer

Berlin

„A convivial ground“

30. November 2022

Peter Kulka

Dresden

„Grenzfälle und Transformationen
zwischen Tradition und Moderne“

07. Dezember 2022

Tag der Forschung

Daniel Barber

Sydney

„Thermal Practices“

11. Januar 2023

Carles Oliver Barceló

Francisco Cifuentes Utrero

Mallorca

„Stone, earth and wood“

18. Januar 2023

Horst Bredekamp

Berlin

„Bild und Bildersturm als
wechselseitige Überschreibungsform“



Technische Universität Darmstadt

Fachbereich Architektur

Konzept: Prof. Wolfgang Lorch

Dr.-Ing. Robert Göhringer

Hannah Lucius B.Sc.

Großer Hörsaal,

Architekturgebäude an der Lichtwiese

architecture lectures online

www.architektur.tu-darmstadt.de/

mittwochabend

Sichten 25

„Kurzvorträge als Pecha Kucha“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

02. Nov. 2022
18 c.t.



SICHTEN

25



Volker Staab

Staab Architekten

„Form follows...?“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

09. Nov. 2022
18 c.t.



Alexander Römer

Constructlab

„A convivial ground“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

16. Nov. 2022
18 c.t.



Peter Kulka

Peter Kulka Architektur

„Grenzfälle und

Transformationen zwischen

Tradition und Moderne“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

30. Nov. 2022
18 c.t.



Daniel Barber

University of Technology Sydney

„Thermal Practices“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

07. Dez. 2022
18 c.t.



Carles Oliver Barceló

IBAVI

Francisco Cifuentes Utrero

Aulets Arquitectes

„Stone, earth and wood“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

11. Jan. 2023
18 c.t.



Horst Bredekamp

Humboldt-Universität zu Berlin

„Bild und Bildersturm als wechselseitige Überschreibungsform“

Positionen
Mittwochabend Winter 2022/23

18. Jan. 2023
18 c.t.

